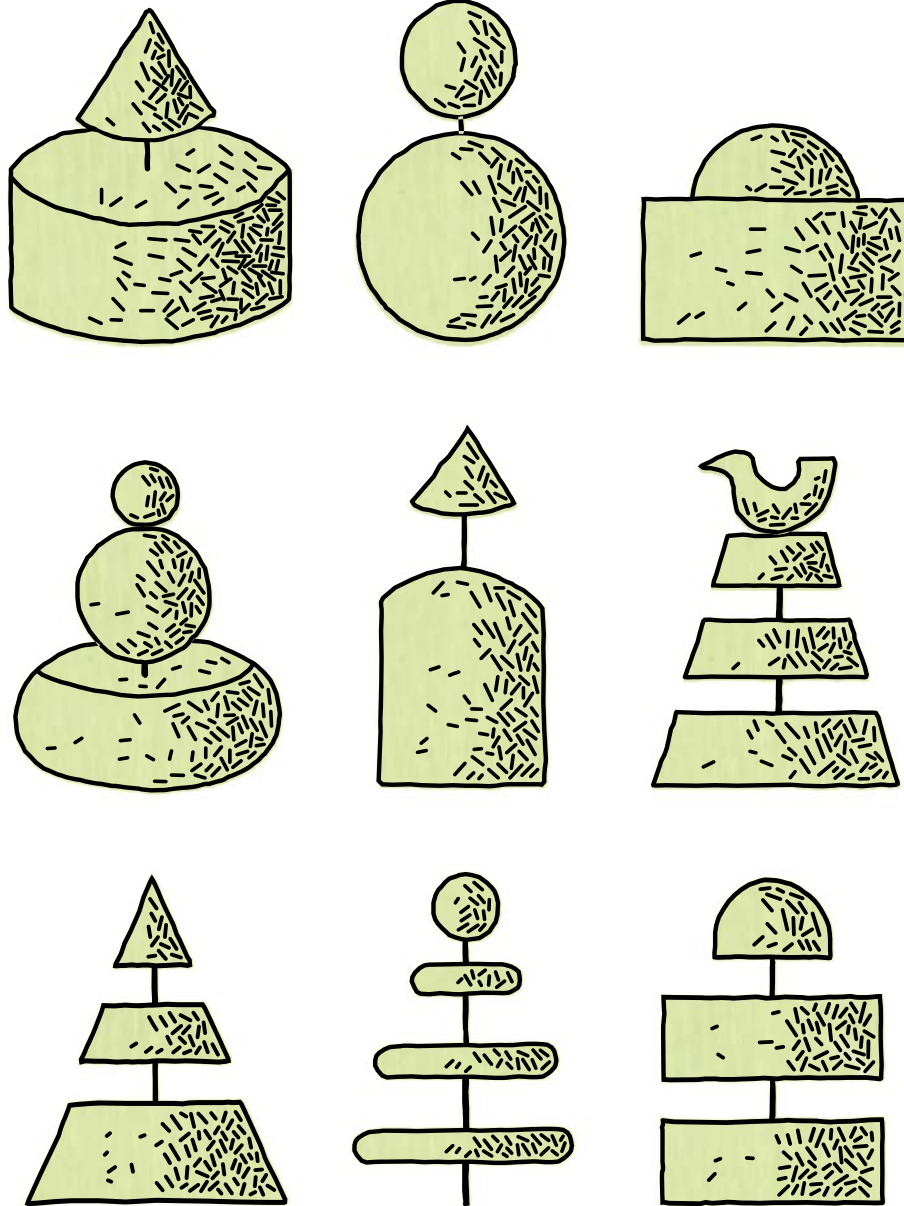


Quinti[®]



Journal 07

sagal*

2024 news and updates

Le collezioni Quinti si modificano nel tempo evolvendosi e creando una pluralità di forme e soluzioni tutte ispirate alla ricerca del design funzionale. Quando immaginiamo i nostri prodotti mettiamo al centro l'uomo e il suo benessere.

Rendiamo lo stare a sedere un'esperienza straordinaria attraverso la costante innovazione di forme e materiali e un utilizzo consapevole delle risorse del pianeta.

Quinti collections change through time, evolving and creating a plurality of shapes and solutions, all inspired in search of functional design. When we imagine our products we focus on man and his well-being.

We make sitting an amazing experience through the constant innovation of shapes and materials and conscious use of the planet's resources.

Les collections Quinti évoluent avec le temps et créent une pluralité de formes et de solutions toutes inspirées à la recherche du design fonctionnel. Quand nous imaginons Nos produits mettent l'homme et son bien-être au centre de nos préoccupations. Nous faisons de s'asseoir une expérience extraordinaire par l'innovation constante des formes et des matériaux et une utilisation consciente des ressources de la planète.

Quinti®



Shield

Atelier Studio Borella

Poltroncina lounge sofisticata frutto di maestria artigianale e ricercatezza stilistica. Perfetto connubio di tradizione e modernità che si definisce nell'armonico incontro di materiali diversi come il legno e la paglia di Vienna. Le forme morbide e l'ampia seduta rivestita la rendono comoda ed elegante.

Lounge armchair sophisticated result of craftsmanship and stylistic refinement. Perfect combination of tradition and modernity that is defined in the harmonious encounter of materials different as wood and Vienna's straw. The soft shapes and the wide covered seat makes it comfortable and elegant.

Fauteuil lounge sophistiqué fruit du savoir-faire artisanal et raffinement stylistique. Combinaison parfaite de la tradition et modernité qui se définit dans la rencontre des matériaux différents comme le bois et la paille de Vienne. Les formes douces et l'assise large tapissé le rendent confortable et élégant.



Shield

La struttura in legno di rovere dalla forma accogliente è prevista in finitura naturale o verniciata nero opaco con poro a vista. È disponibile una versione total black con paglia di Vienna in colore nero. / The structure in natural oak with a cozy shape is provided in natural finish or matt black painted with visible pore. It is also available in the total black version with black Vienna's straw. / La structure en bois de chêne de forme confortable est fournie en finition naturelle ou peint noir mat avec pore à vue. Il y a disponible la version totalement en noir avec paille de Vienne noir.



Margot

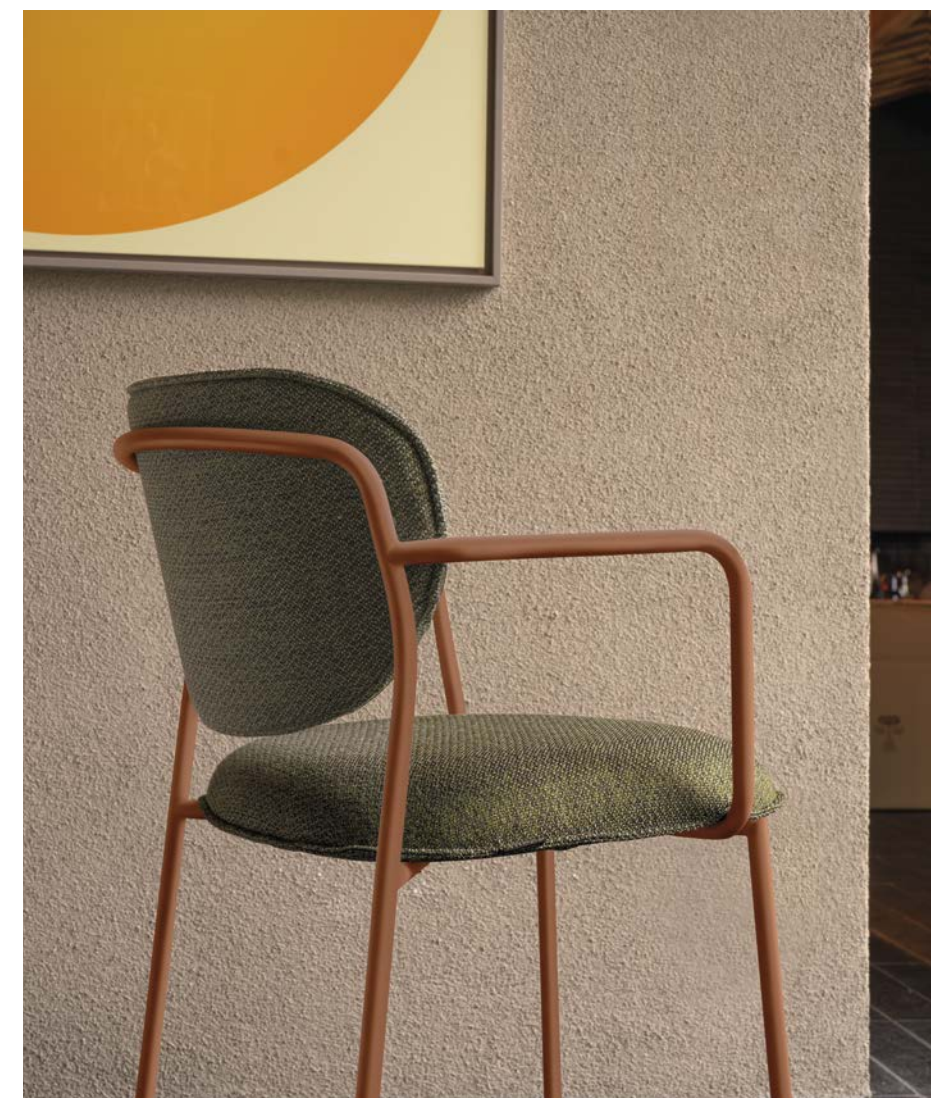
Archirivolto

Poltroncina dal design semplice e dalla silhouette elegante. Le curve morbide le conferiscono una personalità unica ed un aspetto amichevole. Il carattere femminile delle sue forme la rendono ideale complemento per case private, ristoranti e hotel, da quelli essenziali a quelli più raffinati.

Armchair with simple design and elegant silhouette. The soft curves give it a unique personality and a friendly look. The feminine nature of its shapes make it ideal for private houses, restaurants and hotels, from the essential to the most refined.

Fauteuil avec un design simple et une silhouette élégante. Les courbes douces lui confèrent une personnalité unique et un aspect amical. Le caractère féminin de ses formes le rend idéal pour les maisons privées, les restaurants et les hôtels, de l'essentiel aux plus raffinés.





Margot

La forma sinuosa dello schienale rivestito abbraccia e dà sollievo alla schiena di chi è seduto garantendo un elevato livello di comfort. La struttura in acciaio è essenziale e caratterizzata da curve morbide. / The sinuous shape of the upholstered backrest hugs and gives relief to the back of those who are seated ensuring a high level of comfort. The steel structure is essential and characterized by soft curves. / La forme sinueuse du dossier revêtu embrasse et soulage le dos de ceux qui sont assis assurant un haut niveau de confort. La structure en acier est essentielle et caractérisée par des courbes douces.



Cruise

Quinti Lab

Poltrona capace di unire il design minimale e leggero della slitta in acciaio con il sedile e lo schienale ampi e confortevoli. La struttura delimita il perimetro della sedia esaltandone le forme e garantendo una maggiore durata al prodotto. Resistenza e impilabilità lo rendono ideale per ogni utilizzo.

Armchair able to connect the minimal design of the steel rod with the large and comfortable seat and backrest. The structure delimits the perimeter of the chair enhancing its shapes and ensuring a longer product life. Strength and stackability make it ideal for every use.

Fauteuil capable de combiner le design minimal du traîneau en acier avec l'assise et le dossier larges et confortables. La structure délimite le périmètre de la chaise en exaltant ses formes et en garantissant une plus grande durabilité. Résistance et empilabilité le rendent idéal pour chaque utilisation.





Con sedile e schienale in legno (4 varianti) e struttura in versione cromata o nera Cruise si distingue per leggerezza ed eleganza. / Cruise stands out for lightness and elegance thank to the seat and the backrest in wood (4 variants) and the chrome or black frame. / Cruise se distingue par sa légèreté et son élégance grâce à l'assise et au dossier en bois (4 variantes) et au structure chromé ou noir.



Cruise



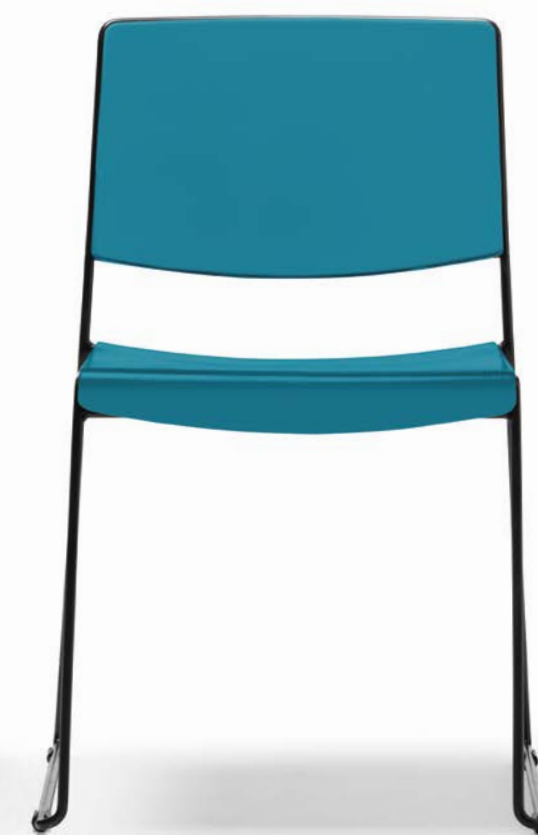
BIANCO 9003

PANTONE GRAY 3U

PANTONE 315U

NERO 9005

La poltrona in versione legno o polipropilene può essere completata con gancio per allineamento in file, carrello portasedie e bracciolo con tavoletta removibile. / The armchair in wood or polypropylene version can be completed with a hook for alignment in rows, a trolley and armrest with removable board. / Le fauteuil en version en bois ou polypropylène peut être complété par un crochet pour l'alignement en rangées, un chariot et des accoudoirs avec tablette amovible.



Bob

Quinti Lab

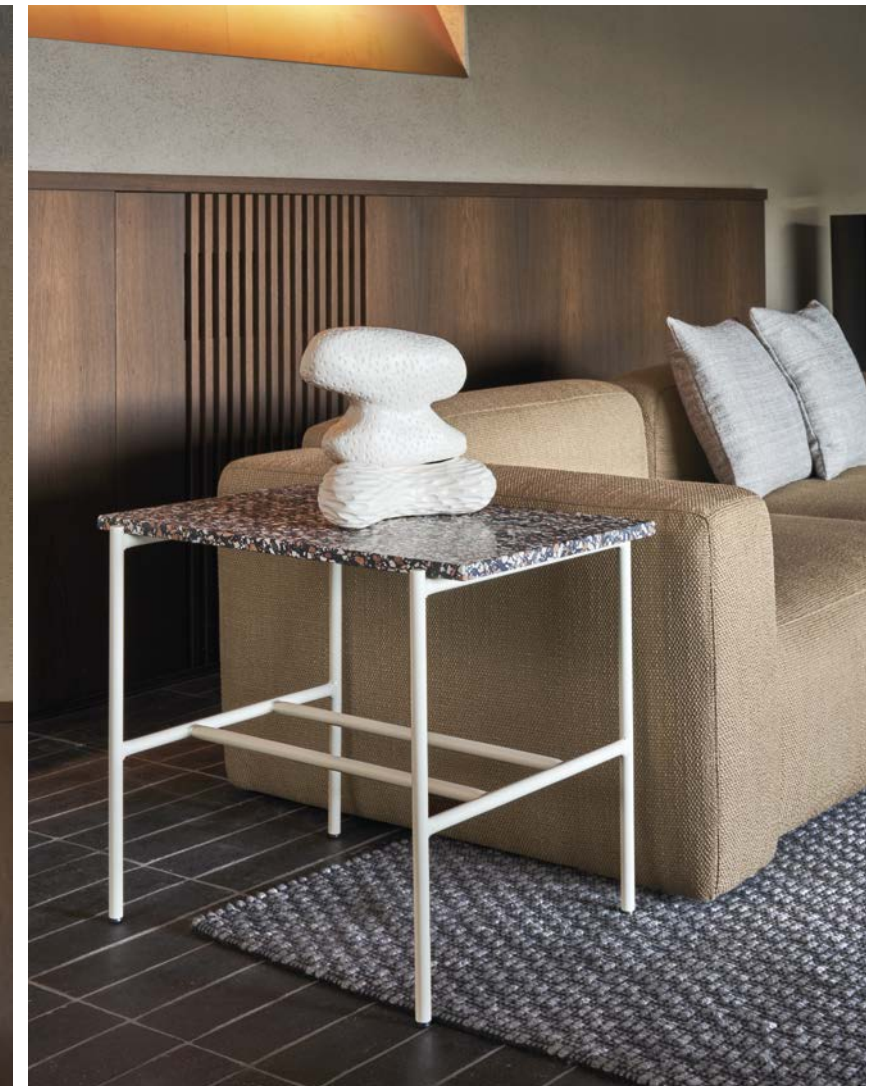
Suggestiva mini collezione caratterizzata dalla struttura in tubi metallici che si collegano fra loro fino a creare una impalcatura leggera ed elegante. I piani disponibili in tre dimensioni si poggiano alla struttura in modo discreto creando oggetti dall'estetica sofisticata e scultorea.

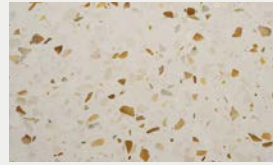
Evocative mini collection characterized by the structure with metal tubes that connect together to create a lightweight and elegant scaffold. The tops available in three sizes rest discreetly on the structure creating objects with a sophisticated and sculptural aesthetic.

Suggestive mini collection caractérisée par la structure en tubes métalliques qui se relient entre eux jusqu'à créer un échafaudage léger et élégant. Les plans disponibles en trois dimensions s'appuient discrètement sur la structure pour créer des objets à l'esthétique sophistiquée et sculpturale.

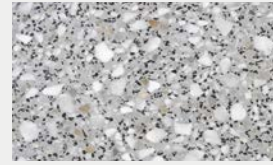


Bob Tables

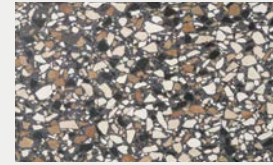




CA D'OR 140



GRIGIO PERLA 172



MULTICOLOR 114



I piani sono in melaminico e marmo nei colori della cartella Quinti e in agglomerato in tre nuove finiture. Dalla combinazione dei colori di piani e struttura si ottengono infinite varianti cromatiche. / The tops are in melamine and marble in the colours by Quinti's folder and agglomerated in three new finishes. From the combination of the colours of the tops and the structure, infinite chromatic variations are obtained. / Les plateaux sont en mélamine et marbre dans les couleurs du dossier Quinti et en aggloméré dans trois nouvelles finitions. La combinaison des couleurs des plans et de la structure permet d'obtenir des variantes chromatiques infinies.



Pat

Archirivolto

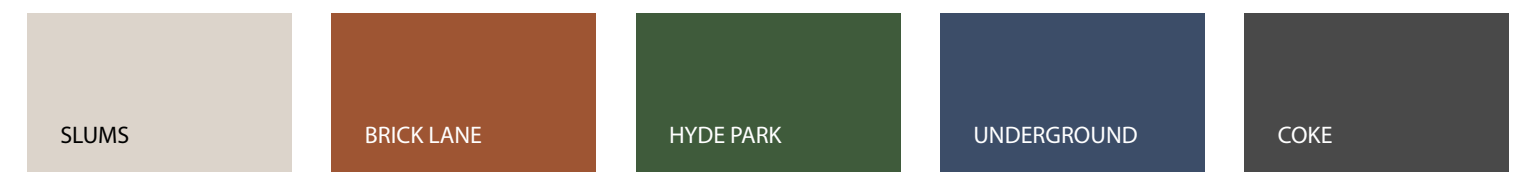
Monoscocca dal design essenziale e rigoroso. Le forme morbide dello schienale e della seduta si contrappongono alle linee esterne volutamente squadrate per un'estetica minimalista. Robusta, confortevole e conforme alla norma Catas EN 16139 la poltrona è ideale per l'utilizzo in ambienti privati, pubblici e contract.

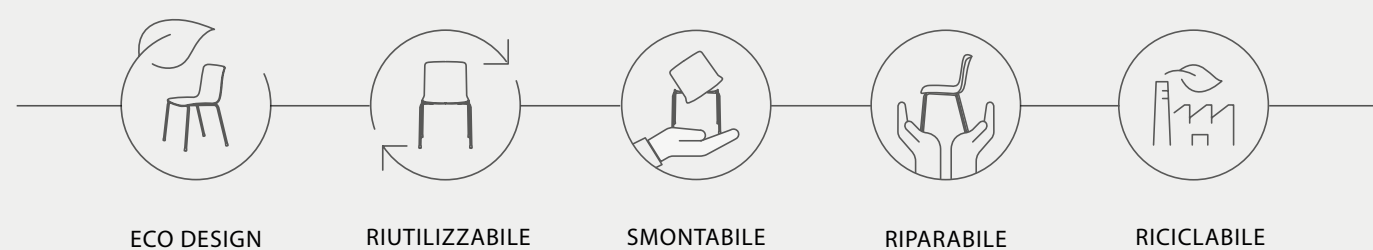
Monocoque with an essential and rigorous design. The soft forms of the backrest and seat decide to contrast the deliberately squared exterior lines with a minimalist aesthetic. Sturdy, comfortable and compliant with Catas EN 16139 standard, the armchair is ideal for private, public use and contract environments.

Monocoque avec un design essentiel et rigoureux. Les formes douces du dossier et de l'assise contrastent avec les lignes extérieures carrées pour une esthétique minimaliste. Robuste, confortable et conforme à la norme Catas EN 16139, le fauteuil est idéal pour les environnements privés, publics et contract.



La monoscocca in polipropilene è pratica e versatile nell'utilizzo quotidiano. Disponibile in 5 originali finiture ispirate ai colori delle città inglesi. / The polypropylene monocoque is practical and versatile in everyday use. Available in 5 original finishes inspired by the colors of English cities. / La monocoque en polypropylène est pratique et polyvalente au quotidien. Disponible en 5 finitions originales inspirées par les couleurs des villes anglaises.





La monoscocca è prevista anche in legno multistrato di rovere in finitura naturale, noce, moka e nero. La sua forma semplice consente la perfetta integrazione con innumerevoli strutture fisse e girevoli. / The monocoque is also available in natural oak plywood, walnut, moka and black. Its simple shape allows perfect integration with countless fixed and swivel structures. / La monocoque est également fournie en contreplaqué de chêne en finition naturelle, noyer, moka et noir. Sa forme simple permet une intégration parfaite avec d'innombrables structures fixes et pivotantes.





4 gambe in metallo impilabile
4 metal legs 4 stackable
4 pieds en métal empilable



4 gambe in metallo con braccioli
4 metal legs with armrests
4 pieds en métal avec accoudoirs



Struttura in metallo (mensa)
Metal frame (canteen)
Structure en métal (cantine)



4 gambe in legno
4 wood legs frame
4 piètements en bois



4 gambe in metallo con braccioli e tavoletta
4 metal legs with armrests and pad
4 piètements en métal avec accoudoirs et tablette



Telaio in tondino impilabile
Painted rod frame stackable
Cadre à tige impilable



Sgabello 4 gambe in metallo
Stool 4 metal legs frame
Tabouret 4 pieds en métal



4 razze in legno girevole
4 swivel spokes in wood
4 rayons pivotants en bois



Telaio in tondino impilabile
Painted rod frame stackable
Cadre à tige impilable



Cantilever in metallo con braccioli
Metal cantilever frame with armrests
Luge en métal avec accoudoirs



Base Leggera 4 razze girevole
Leggera base 4 spokes swivel
Base Leggera 4 races pivotante



Base Leggera 5 razze girevole
Leggera base 5 spokes swivel
Base Leggera 5 races pivotante

Parterre

Cristina Celestino

Il mondo del disegno geometrico ornamentale è la base di studio per il nuovo pouf ed il nuovo tavolo della collezione. La ricerca di forme e sagome architettoniche restituisce due elementi originali, versatili ed organici che vanno così ad arricchire l'abaco delle proposte Parterre.

The world of ornamental geometric design is the basis of study for the new ottoman and the new table of the collection. The search for architectural shapes and shapes returns two original, versatile and organic elements that enrich the abacus of the Parterre proposals.

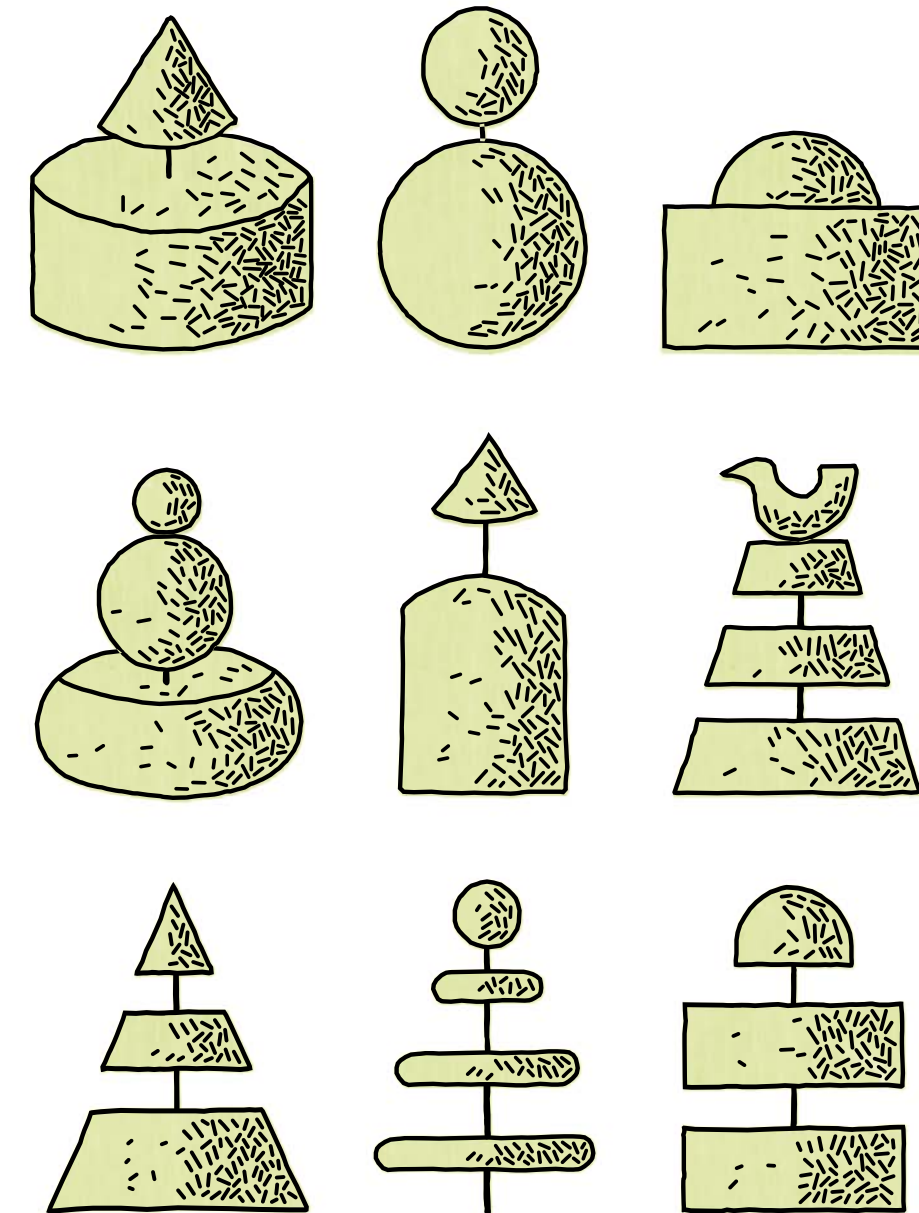
Le monde du dessin géométrique ornemental est la base de l'étude du nouveau pouf et de la nouvelle table de la collection. La recherche de formes et de silhouettes architecturales restitue deux éléments originaux, polyvalents et organiques qui enrichissent ainsi l'abaque des propositions Parterre.



La linea scultorea della collezione si rinnova nel nuovo pouf. L'originale forma a campana è sottolineata da spigoli stondati e da un incavo frontale per il massimo comfort di utilizzo. / The sculptural line of the collection is renewed in the new pouf. The original bell shape is underlined by rounded edges and a front recess for maximum comfort. / La ligne sculpturale de la collection est renouvelée dans le nouveau pouf. La forme originale de la cloche est soulignée par des angles arrondis et avec une rainure frontale pour un confort d'utilisation maximal.



Pouf and Table Parterre



Pouf and Table Parterre



Il tavolo basso Parterre si caratterizza per l'equilibrio fra lo spessore importante del top e l'eleganza del basamento sferico. Realizzato in resina è personalizzabile in tutti i colori della verniciatura Quinti. / The low table Parterre is characterized by the balance between the thickness of the top and the elegance of the spherical base. Made of resin is customizable in all the colors of the painting Quinti. / La table basse Parterre se caractérise par l'équilibre entre l'épaisseur importante du plateau et l'élégance de la base sphérique. Réalisé en résine, il est personnalisable dans toutes les couleurs de la peinture Quinti.

Hill

Atelier Studio Borella

Divanetto monolitico dalla forma sinuosa ed essenziale, interpreta in chiave moderna ed originale lo stare a sedere. La linea arrotondata della base e dello schienale rendono il divano confortevole e adatto ad ogni ambiente. Completa la collezione che prevedeva poltrona e tavolo in cemento.

Monolithic sofa with a sinuous and essential shape, it interprets sitting in a modern and original way. The rounded line of the base and back make the sofa comfortable and suitable for any environment. Complete the collection that included chair and table in concrete.

Banquette monolithique à la forme sinueuse et essentielle, elle interprète de manière moderne et originale le fait de s'asseoir. La ligne arrondie de la base et du dossier rendent le canapé confortable et adapté à tous les environnements. Il complète la collection qui comprenait un fauteuil et une table en béton.



Hill Sofà



Realizzati in schiumato ad alta densità, divano e poltrona mettono sempre a proprio agio l'utente. Alla poltrona è possibile integrare il nuovo sistema che consente la rotazione su se stessa a 360°. / Made of high density foam, sofa and armchair always put the user at ease. It is possible to integrate the new system to the armchair that allows the rotation on itself at 360°. / Réalisés en mousse haute densité, le canapé et le fauteuil mettent toujours l'utilisateur à l'aise. Au fauteuil, il est possible d'intégrer le nouveau système qui permet la rotation sur elle-même à 360 nm.

Hill Sofä



One Hundred

Quinti Lab

La collezione si basa su 4 moduli imbottiti: pouf, poltrona, bracciolo e tavolo. Generosi nelle dimensioni, confortevoli nelle forme appaiono collegati visivamente e questo ne esalta l'effetto architettonico. Il bracciolo da poco inserito migliora il confort e aumenta le possibilità compositive.

The collection is based on 4 upholstered modules: ottoman, armchair, armrest and table. Generous in size, comfortable in shape appear visually connected and this enhances the architectural effect. The newly inserted armrest improves comfort and increases compositional possibilities.

La collection est basée sur 4 modules rembourrés : pouf, fauteuil, accoudoir et table. Généreux dans la taille, confortable dans les formes, ils apparaissent liés visuellement et cela améliore l'effet architectural. L'accoudoir nouvellement inséré améliore le confort et augmente les possibilités de composition.



One Hundred





Aventador

Alegre Design

Design rigoroso, forme accoglienti e contenuti tecnici innovativi fanno di Aventador il nuovo riferimento nel panorama delle poltrone executive. Le linee morbide che disegnano lo schienale e le meccaniche avanzate garantiscono massimo comfort di utilizzo e una evidente qualità estetica e funzionale.

Rigorous design, welcoming shapes and innovative technical contents make Aventador the new reference in the panorama of executive armchairs. The soft lines that draw the backrest and advanced mechanics guarantee maximum comfort of use and an obvious aesthetic and functional quality.

Un design rigoureux, des formes accueillantes et des contenus techniques innovants font d' Aventador la nouvelle référence dans le panorama des fauteuils exécutifs. Les lignes douces qui dessinent le dossier et les mécaniques avancées garantissent confort maximal et qualité esthétique et fonctionnelle.

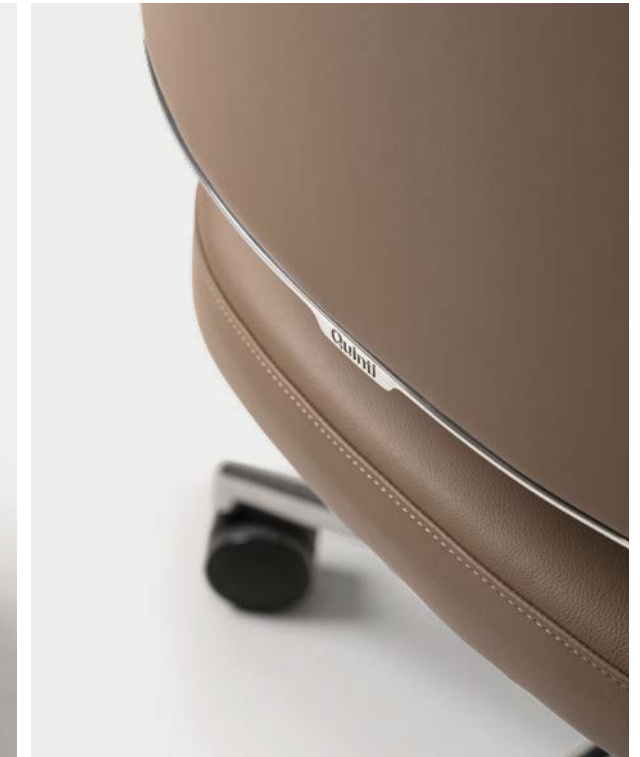


Aventador





Aventador



I braccioli in alluminio sono il fulcro della poltrona. Ad essi si ancora il meccanismo sincronizzato e lo schienale realizzato in acciaio e poliuretano a densità differenziata. / The aluminium armrests are the crux of the armchair. They have included the synchronized mechanism and the backrest is made by steel and polyurethane with differentiated density. / Les accoudoirs en aluminium sont le cœur du fauteuil. On y retrouve encore le mécanisme synchronisé et le dossier réalisé en acier et polyuréthane à densité différenciée.



Aventador

I braccioli e la fascia portante che li unisce e sostiene lo schienale, hanno una forma scultorea unica ed avvolgente che è possibile scegliere in versione cromata o verniciata in bianco e nero. / The armrests and the supporting band that unites them and supports the backrest, have a unique and enveloping sculptural shape that you can choose in chrome or black and white painted version. / Les accoudoirs et la bande portante qui les unit et soutient le dossier, ont une forme sculpturale unique et enveloppante que vous pouvez choisir en version chromée ou peinte en noir et blanc.



TTables

Quinti Lab

La collezione di coffee table si arricchisce con il nuovo tavolo da pranzo. Una serie di tavoli rotondi per spazi domestici e pubblici dalla forma scultorea ed essenziale. L'interazione fra il piano sottile in metallo o melaminico ed il basamento pieno crea un'identità forte ed un design riconoscibile.

The collection of coffee tables is enriched with the new dining table. A series of round tables for domestic and public spaces with a sculptural and essential shape. The interaction between the thin metal or melamine top and the solid base creates a strong identity and a recognizable design.

La collection de coffee table s'enrichit avec la nouvelle table à manger. Une série de tables rondes pour les espaces domestiques et publics à la forme sculpturale et essentielle. L'interaction entre le plancher mince en métal ou mélaminé et la base pleine crée une identité forte et un design reconnaissable.





BURRO 1013



MATTONE 8004



ANTRACITE 426U

Il tavolo da pranzo è disponibile in tutti i colori delle verniciature Quinti e nelle nuove finiture burro, mattone e antracite. / The dining table is available in all Quinti painting colours and in the new finishes: butter, brick and anthracite. / La table à manger est disponible dans toutes les couleurs de peinture Quinti et dans les nouvelles finitions: beurre, brique et anthracite.

Ø120x72 H.



Ø70x72 H.



sagal * creating
inspirational
spaces

Quinti[®]